

平成19年度 第39回 照明技術賞

劇映画部門

最優秀照明賞



「武士の一分」

担当 中須 岳士
製作 「武士の一分」製作委員会

受賞の言葉 「いろいろな業者さんのお世話になり、10人以上の助手に協力してもらったのが、結果を残せて良かった。やり遂げた達成感がある作品になりました。」

新人賞



「オリオン座からの招待状」

担当 宮尾 康史
製作 「オリオン座からの招待状」製作委員会

受賞の言葉 「1本目の作品だが目一杯やらせてもらったことに感謝しています。今後も初心を忘れずに頑張っていきたいと思っています。」

テレビドラマ・Vシネマ部門

最優秀照明賞



「ハゲタカ」

担当 久慈 和好
製作 日本放送協会
受賞の言葉 「重厚な作品テーマを生かすように映像化しようと、撮影と照明が一体化となりチャレンジした作品が認められてうれしく思っています。」

奨励賞



「雪あかりの街」

担当 浜村 秀雄
製作 日本放送協会 札幌放送局

受賞の言葉 「ドラマ経験が少ない中で、たくさんのスタッフに支えられて良い作品が出来て、賞をもらったことをうれしく思っています。」

教育・記録部門

優秀照明賞



こども人形劇場「はなさかじいさん」

担当 丹羽 陽子
製作 日本放送協会
受賞の言葉 「人形劇を思い切って照明してみました、スタッフの皆さんに助けられて楽しく出来たので、これからも照明を頑張っていきたいと思っています。」

CM・企業VP部門

最優秀照明賞



NTT ドコモ ワンセグ 「焼き肉」篇

担当 渡邊 孝一
製作 株式会社東北新社
受賞の言葉 「CMの制作本数は多くないのですが、この作品で評価されたのは非常にうれしく、制作に参加した長く一緒にやっているクルーにも感謝します。」

優秀照明賞



東京モーターショー 日産自動車「INTIMA」

担当 西野 哲雄
製作 株式会社ディーウォーカー
受賞の言葉 「若い人間の励みになるような照明で、今後も頑張っていきますので、よろしくお願いいたします。」

MPV部門

優秀照明賞



山田 優「fiesta! fiesta!」

担当 米沢 滋高
製作 ㈱パス
受賞の言葉 「このような賞をもらって、スタッフの皆様の協力が報われたとうれしく思っています。」



永島 俊雄

(エクサート松崎支部)

受賞の言葉 「こういう賞を頂けて、自分がこれだけ経験年数をやってきたということで感慨深いものがあります。」



渡辺 三雄 (本部)

受賞の言葉 「この度は永年勤続協会賞を頂き有難うございます。早いもので40年が過ぎ驚いています。これからも照明一筋努力して行くつもりです。よろしくお願いします。」



林 光夫

(エクサート松崎支部)

受賞の言葉 「あとまだ数年お仕事ができるので、自分のスキルを生かし、少しでも皆様の記憶に残るような番組作りに協力していきたいと思います。」



内田 博信

(エクサート松崎支部)